

2AA, Création design

Arts plastiques janvier 2021

Thème : poésie d'objet, hybridation,

Sujet : autoportrait botanique

Ce travail volumique est la représentation métaphorique de votre personne sous la forme d'une plante en pot, associant des formes et des matériaux.

La création part obligatoirement d'un pot classique en terre cuite de taille libre mais celui ci pourra être librement modifié, dans sa structure ou par « customisation ».

L'idée n'est pas de se livrer à une imitation réaliste des formes végétales mais évoquera néanmoins librement une physiologie botanique, tige, feuilles, fleurs... écorces, lianes, épines, fruits, etc... mais avec des matériaux qui peuvent s'éloigner tout à fait de la nature et de l'apparence réelle.



Picasso 1946, Françoise

Il s'agit donc de vous présenter en tant que personne sous la forme d'un dispositif comprenant :

- un pot de fleur qui pourrait être votre « cadre de vie »
- le terreau ou le substrat, ce dont vous vous nourrissez et dans lequel vous vous enracinez : votre « milieu », votre éducation, etc..;
- La « plante » tige-feuilles-fleur-fruit... c'est votre être, la façon dont vous vous déployez dans le monde, dont vous échangez avec lui, ce que vous lui offrez éventuellement... ou en quoi il influe sur votre croissance.

Des éléments symboliques peuvent intervenir, mais le traitement **plastique des éléments devra être le porteur principal de l'expression de votre travail; C'est à dire que les formes doivent être plus importants dans votre création que les symboles.**

Chosissez donc attentivement les matériaux et la façon de les travailler.

Evitez une surrenchère d'éléments signifiants, type « catalogue de ce que vous aimez », triez et ne reprenez que l'essentiel. Visez la sincérité, vous n'êtes pas tenu à une représentation flatteuse

Ce travail sera le support d'une présentation orale devant le groupe avec un temps de parole de 5' maxi.
2 séances de 4 heures.

Ce sujet demande de penser son projet pour amener :

- 1) un pot de fleur (au moins) en terre cuite de type classique de taille comprise entre \varnothing 8cm et \varnothing 24cm.
- 2) les matériaux, les objets, que vous aurez soigneusement sélectionnés et collectés pour intervenir dans votre autoportrait, dans ses 3 parties.

Pistolet à colle indispensable!!!