

## Histoires de pierres...

Monolithe  
mégalithe  
bas-relief  
haut-relief  
sculpture en ronde bosse  
sculpter  
tailler  
graver  
polir

mur en pierre sèche  
mur talus  
Cairn  
menhir  
joaillerie  
parement  
pavement  
appareil (organisation des pierres)  
Vitrifié  
biface

## Qualifier, c'est quoi ?

statue statuette  
idole  
Peinture Rupestre  
Art pariétal  
Yourte  
dole  
Cairn, Tumulus  
chambre funéraire  
clayonnage  
objets mobiliers  
parure  
motif (décoratif)  
naturaliste, réaliste  
archétype  
sanctuaire  
tombeau  
voûte en encorbellement  
structure dolmènique  
esquisse, croquis

joaillerie  
vannerie  
céramique  
mur talus  
colonne, pilier  
Coupole, dôme  
Yourte  
menhir, dolmen  
façade  
mur en pierre sèche  
urbanisme  
bâtiment Mitoyens  
Chaume de seigle  
Charpente  
Peinture murale  
modeler  
sculpter  
tailler  
polir  
graver

## Mode de représentation de l'espace

perspective rabattue  
perspective axonométrique  
perspective cavalière  
perspective conique

vue frontale  
vue plongeante

## Descriptif plastique

tracé méticuleux, soigné, appliqué ≠  
négligé, gestuel maladroit  
esquisse  
archaïque ≠ raffiné, sophistiqué, évolué  
fruste, grossier ≠ fin, raffiné, habile  
ajouré ≠ massif, d'un bloc, monolithique  
réhaut  
figuratif ≠ abstrait  
plastique ≠ rigide, dur  
facture (la façon dont c'est fait)  
**graphique** (qui relève du dessin, contour  
net, couleur en aplats ou dégradés  
réguliers...)  
tracé hésitant ≠ gestuel, sûr

**pictural** : qui relève du pinceau, des  
touches, des floutés...  
silhouette  
aplats ≠ dégradés  
cerne (contour)  
tracé gestuel  
courbes tendues  
minimaliste  
stylisation cubiste  
texture  
naturaliste, réaliste  
conceptuel  
stylisé  
stylisation radicale  
tracé gauche ≠ sûr, assuré, habile, enlevé  
pleins et déliés  
formes libres

## Divers

archétype  
typographie  
Anthropique  
anthropomorphe

ergonomie  
propitiatoire  
Atypique  
typologie  
statut  
géode  
hiératique