

PLAYLIST et INTRODUCTIONS

	chanson	Chantée par	INTRODUITE PAR	Chœur	Accompt. Vincent (à voir)
1	LE MORIBOND	Louane/kélia	Marilou		piano
2	LES GRANDES BALADES	Emma- Renan	Lila		piano
3	JE REVE	Hada Luz	Maëlle - Lou		Basse (pas de batt) Guit picking
4	LE BRUIT DES BOTTES	Théo	Julien-Yaël		Basse guitare ryth
5	LA COMPLAINT DU PHOQUE	Aurélien- Laurian	Paloma - Sara	Chœur Si on a le temps	Piano Comt.guit. sur refrain
6	I L EST 5 HEURES	Maëlle- Lou	Denis-Hada Luz	Chœur	Piano ou basse guitare ryth ; flûte
7	SANS LA NOMMER	Laure.Olivia	Siloë- Martin		Piano Comment guit
8	LA MAUVAISE REPUTATION	Malo-Séléné	Emma-Renan		Basse Guit. rythm
9	ET SI EN PLUS	Marilou	<i>Sans introduction</i>		Piano Comment. Guit elec
10	LAISSE BETON	Denis	Aurélien-Laurian		Basse Banjo + guit Ryth
11	ET POURTANT DANS LE MONDE	Hanna- Laura	Laure Olivia		Basse Guit. rythm
12	LE PETIT JARDIN	Siloë	Louane-Kélia		Piano
13	LA RUELE DES MORTS	Martin	Théo		Basse ; Guit rythm Trans. flûte
14	LES CADORS	Sara - Paloma	Hanna -Laura	Chœur	Basse Guit rythm
15	FRENCHY BEBE BLUES	lila	Pas nécessaire ; le chœur est en place, il commence, Lila arrive	Chœur	piano
16	LE POINÇONNEUR	Julien-Yaël	Malo-Séléné	Chœur	Piano Guit rythm Comment. flûte

LAURE OLIVIA pour « et pourtant... »

Tu me diras que j'ai tort de crier
et de clamer mes quatre vérités
Qu'il vaut mieux se taire ou mentir
surtout savoir garder le sourire
Et pourtant dans le monde
d'autre voix me répondent

.....
MAELLE ET LOU pour Je rêve

Plus loin sur les rocs que la mer assaille
Cheveux et jupon en bataille
Combien de femmes ont attendu ?
Combien ont crevé leur cœur sur les vagues
Pour celui qui avait l'autre bague
Et qui n'est jamais revenu ?

La mer est plus forte que mon courage
Mais ce soir il y a des nuages
Et je sais qu'elle est triste aussi
Quand ces mots seront devenus des braises
Je monterai sur la falaise
Jeter leurs cendres dans la nuit

.....
Yael – JULIEN pour Le bruit des Bottes

Il se peut qu'on me fusille
Pour avoir donné du feu
Pour avoir joué aux billes
Avec un petit hébreu

On va t'écraser punaise
Pour avoir donné du pain
Pour avoir donné du pèze
Au petit nord-africain

.....
MARILOU pour le Moribond

Et j'veux qu'on rie ! J'veux qu'on danse !
J'veux qu'on s'amuse comme des fous
J'veux qu'on rie ! J'veux qu'on danse !
(un temps) Quand c'est qu'on m'mettra dans l'trou

.....
EMMA – RENAN pour La mauvaise réputation

Acteur 1 : Qu'je m'démène ou qu'je reste coi,
Je passe pour un « je-ne-sais-quoi ! »
Je ne fais pourtant de tort à personne,
En suivant mon chemin de petit bonhomme !

acteur 2 : Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux !
Non, les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux !

Acteur 1 : Tout le monde médit de moi !

acteur 2 : Sauf les muets...

Acteur 1 : ça va de soi.

SILOE-MARTIN pour Sans la nommer

C'est elle que l'on matraque,
Que l'on poursuit que l'on traque.
C'est elle qui se soulève,
Qui souffre et se met en grève.

C'est elle qu'on emprisonne,
Qu'on trahit qu'on abandonne,
Qui nous donne envie de vivre,
Qui donne envie de la suivre
Jusqu'au bout, jusqu'au bout.

.....

LOUANE – KELIA Pour Le Petit Jardin

C'était un petit jardin
Avec un rouge-gorge dans son sapin
Avec un homme qui faisait son jardin
Au fond d'une cour à la Chaussée-d'Antin

Mais un jour près du jardin,
Passa un homme qui au revers de son veston,
Portait une fleur de béton !

.....

LILA pour Les Grandes Balades

Si vous voulez que je vienne
Admirer votre domaine
Sur vos poutres m'extasier
Et renifler vos rosiers,

Si vous voulez un dimanche
Me recevoir sous vos branches
Et s'il vous faut un appât,
Surtout ne me dites pas
"On fera une grande balade"
Déjà ça me rend malade, déjà ça me fait boiter !

.....

HANNA-LAURA pour Les Cadors

Des mains font des vers à lire
D'autres des revolvers qui tirent
Le monde voit le monde en riant
et pourtant....

On aime le sud et le gel
On veut de la musique et des choses pareilles
Qui poussent les gens devant Le vent
Et pourtant...

**Les cadors on les retrouve aux belles places, Nickel ;
Les autres c'est Saint-Maur, Châteauroux Palace
Plus de ciel !**

.....

THEO pour La Ruelle des Morts

Que ne demeurent les automnes
Quand sonne l'heure de nos folies !
J'ai comme un bourdon qui résonne
Au clocher de ma nostalgie.

Les enfants cueillent des immortelles
Des chrysanthèmes, des boutons d'or ;
Les deuils se ramassent à la pelle
En bas, dans la ruelle des morts
Dans la ruelle des morts

.....

PALOMA-SARA pour La complainte du phoque

Ça n' vaut pas la peine
De laisser ceux qu'on aime
Pour aller faire tourner
Des ballons sur son nez

Ça fait rire les enfants
Ça dure jamais longtemps
Ça fait plus rire personne
Quand les enfants sont grands

.....

DENIS-HADA LUZ pour Il est 5 heures... Paris

Le café est dans les tasses
Les cafés nettoient leurs glaces
Et sur le boulevard Montparnasse
La gare n'est plus qu'une carcasse

La tour Eiffel a froid aux pieds
L'Arc de Triomphe est ranimé
Et l'Obélisque est bien dressé
Entre la nuit et la journée

Non attribué :

Acteur 1 L'samedi, tu fais l'guignol dans un théâtre provincial
Où y'a les belles jeunes filles qui trouvent le chanteur pas mal.
Qui c'est qui lit à Pierre Le P'tit Prince,
Pendant qu'tu fais le jeune homme en province?

acteur 2 Moi qui ne chante pas souvent vraiment la chanson d'amour,
Celle qui tape fort dans l'cœur, celle qui fait velours, velours,
J'voudrais qu'celle-là dure encore un peu
Jusqu'à ce que j'devienne mort ou bien vieux.

.....

AURELIEN-LAURIAN pour Laisse Béton

Acteur 1 : j'étais tranquille, j'étais peinard. accoudé au comptoir,
le type est entré dans le bar, a commandé un café noir,
puis il m'a tapé sur l'épaule et m'a regardé d'un air drôle :

acteur 2 : T'as un blouson, mecton, l'est pas bidon !

moi j'me les gèle sur mon scooter, avec ça j's'rai un vrai rocker,
viens faire un tour dans la ruelle. j'te montrerai mon Opinel,
et j'te chourav'rai ton blouson !

Acteur 1 : Moi j'y ai dit : (laisser le public compléter)

Laisse béton !

.....

MALO-SELENE pour le Poinçonneur des Lilas

Un jour viendra j'en suis sûr
Où j'pourrai m'évader dans la nature
J'partirai sur la grande route
Et coûte que coûte
Et si pour moi il n'est plus temps
Je partirai les pieds devant

Je vis au coeur d'la planète
J'ai dans la tête
Un carnaval de confettis
J'en amène jusque dans mon lit !
Et sous mon ciel de faïence,
Je n'vois briller que les correspondances