

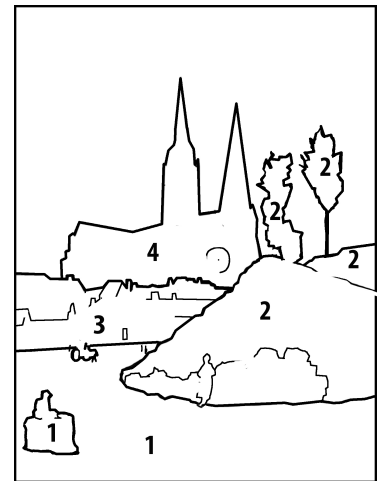
#### 4. Analyser un tableau

1) **Renseigner** : Reprendre les informations du cartel de ce tableau, qui l'a fait, qui l'a payé, dimensions approximatives, technique et support . Que pensez vous de sa dimension et pourquoi cette taille ? Réfléchissez aux conditions d'exposition.

2) **Désigner, Caractériser** : Parmi les catégories de ton et de type ci-dessous, indiquer celle(s) qui semblent correspondre à ce tableau.  
Expliquer quel(s) rôle(s) le commanditaire attendait de ce tableau. Ce qui l'a motivé à le financer.

3) **Observer et décrire, dessiner** : Comment le tableau est-il cadré ?  
Comment le tableau est-il organisé (composé)  
Faire un dessin simplifié faisant apparaître les différentes zones du tableau et le cadre

Exemple à partir du tableau de Corot « la cathédrale de Chartres »



4) **Observer et décrire** Comment la lumière est-elle traitée ? (bulles commentaires?)

5) **Observer et décrire** : Le style de ce peintre vous paraît-il réaliste ou au contraire les formes sont-elles simplifiées ou interprétées ? Justifier votre réponse.

6) **Observer et décrire** comment l'espace 3D, la profondeur, est-elle traitée ?

7) **Analyser et Interpréter** : expliquer comment le peintre appuie la signification de son tableau et oriente la perception que l'observateur va avoir de la scène. Ce tableau a-t-il un message ?

8) **Dessiner et réfléchir** : Faire un croquis du personnage de St Laurent. Que pensez vous de la façon dont il est représenté ? Essayer de dégager les significations qui y sont liées.

