

Egypte ancienne.

*Doc 1 : Vue diverse de la pyramide du Louvre de Ieoh Ming Pei 1989. Ce bâtiment est la partie émergée d'un espace sous le niveau du sol constituant l'entrée de l'immense complexe du Louvre. On y trouve, billetterie, librairie, restaurants, vestiaires...*

Question 1 : La pyramide du Louvre fait forcément penser au pyramides d'Egypte. Mais qu'en est il de cette ressemblance ? Quelles sont leurs différences ? Quelle raisons ont pu conduire l'architecte à adopter cette forme ? Pensez vous que la ressemblance est fortuite ou est-elle intentionnelle ? Réponse par hypothèses argumentées.

*Doc 2 : statuette féminine, M. de Turin, bois doré*

*Doc 3, : Côte d'ivoire, statuette-idole des peuples lagunaires 24 cm bois. Datation inconnue*

*Doc 4 : reine en Isis, époque ptolémaïque, fouilles d'Alexandrie.*

Question 2 :

Descriptif plastique de 2 de ces 3 statuettes, en dégagant leur différence de caractère. Essayez d'exprimer avec des mots choisis le caractère de chacune, leur expressivité, la qualité des formes. Ont elles des points communs ?

